

Yut Sherill
«Одинаковые»
7550 слов

Аннотация:

Аясе и Акира близнецы, но совершенно разные начиная внешностью и заканчивая характером. По сравнению с холодным Акирой, его сестра-близнец сущий ангел.

Вполне возможно Минато предвзят как лучший друг Аясе, но Акиру он терпеть не может с самой их первой встречи и, благодаря, докладу по биологии Минато начинает понимать почему.

Ведь Акира очень подходит под понятие "Психопат". И раз он "лишенный совести и склонный к манипуляциям, эгоцентричный ублюдок", то Аясе находится в опасности.

Жанры: повседневность, психология, романтика.

В ролях:

Минато – главный герой, лучший друг Аясе, влюблен в нее и подозревает ее брата-близнеца Акиру в том что он психопат;

Аясе – лучшая подруга Минато, сестра-близнец Акиры. Иногда действует чужаковато, но в душе добра;

Акира – брат-близнец, которого подозревает Минато. Любит лишь себя и свою сестру.

Аясе и Акира были близнецами, но сильно отличались друг от друга. Аясе была доброй и нежной, она всегда знала как поддержать разговор.

Акира был злобным и жестоким человеком, всегда требующим невозможного и не берущим в расчет мнение и чувства других людей.

Возможно, Минато был немного предвзятым, ведь он лучший друг Аясе, но Аясе была ангелом, по сравнению со своим братом.

BG: Школьный класс.

Словно прочитав его мысли, Акира, сидящий позади него, начал сверлить ему затылок злым взглядом.

Итак, почти каждый урок биологии: Минато сидел за одной партой с Аясе, а Акира сверлил ему взглядом затылок или переписывался с Аясе по телефону.

Телефон Аясе, спрятанный за учебником сейчас был выключен.

Аясе: Итак, какую тему выберем для доклада?

Минато: М-м-м, для меня все звучит сложно.

Аясе: Мне нравится тема памяти.

В их беседу вмешался Акира.

Акира: Я уже взял эту тему.

Минато: Ну и ладно. Осталась еще куча тем.

Акира даже не обратил на него внимания.

Акира: Если ты хочешь, можем в паре делать проект, Аясе-чан.

Минато: Учительница запретила меняться парами! Кто с кем сидит те и будут вместе делать доклад.

Аясе лишь беспомощно улыбнулась.

Аясе: Минато прав. В следующий раз, Аки-чан.

Акира: Хмф.

Аясе посмотрела доску и увидела что почти все темы разобрали.

Аясе: Посмотри, нам похоже осталась тема эмоций.

Минато: Звучит неплохо. Пойдем в библиотеку?

Аясе: Я есть хочу.

Минато: Тогда сначала в столовую, потом в библиотеку.

Аясе: О, я знаю отличное кафе. До него правда далековато, но там очень вкусные молочные коктейли и эклеры.

Акира: То в которое мы ходили на выходных?

Аясе: Ага, оно.

Минато: Разве тебе не нужно идти готовить доклад с твоим партнером?

Минато посмотрел на Дэнни, сидевшего в наушниках и старательно игнорирующего их троих.

Почувствовав (услышав?) что разговор касается его лично, Дэнни снял наушник и взглянул на них.

Дэнни: Что такое?

Минато: Думаю, тебе и Акире пора начать работать над вашим проектом.

Дэнни: Ох, ну я--

Минато быстро собрал рюкзак и ушел к выходу из класса.

Минато: Аясе, пошли в то кафе. Я плачу.

Аясе хихикнула.

Аясе: Аки-чан, раз ты все равно пойдешь домой, то заберешь мою сумку? Не бойся, телефон со мной.

Акира разочарованно вздохнул. Хотя Акира и был пренеприятнейшим типом, но даже он не мог противиться харизме Аясе.

Акира: Постарайся не прийти поздно. Мама хотела сегодня купить торт.

Аясе: Постараюсь.

BG: Кафе.

Минато: Нам нужно в этот раз очень хорошо выступить. Если родители увидят еще одну С в таблице, то меня прибьют.

Аясе: Я думала что "строгие азиатские родители" это стереотип.

Минато: У тебя самой мать японка!

Аясе: Мама выросла в Америке, как мы с тобой, так что не считается.

Минато: Мне бы так. Ты всю жизнь, точнее, с пятого класса учишься на тройки, а мама тебя даже не ругает.

Аясе: Думаю, она уже смирилась что я не очень умная.

Аясе: Зато Аки-чан умен за нас двоих. Скоро опять должен поехать на олимпиаду, в этот раз, вроде, в Сингапур. Он обещал мне привезти вкусностей.

Минато: Тебя послушать так он ангел во плоти. А я вижу лишь напьющенного индюка с эго до небес.

Аясе: Ты уже третий год на него злишься. Мне уже почти не смешно.

Минато: Ты не понимаешь! Если бы не он!-- Аргх!!

Минато глубоко вздохнул и выдохнул. Но угольки злобы внутри никак не хотели потухать, поэтому он вгрызся зубами в свой недоеденный круассан.

Минато: Кха-кха

Аясе тут же протянула ему свой стакан с холодной колой.

Аясе: Нужно сначала прожевать, а потом глотать. Не наоборот.

Минато: Да знаю я, кхе!

Аясе: После библиотеки, можем зайти ко мне. Выпьем чай с тортом.

Минато: Ха, сначала нам нужно пойти в библиотеку.

Аясе: Ты будешь доедать?

Аясе кивнула на половинку круассана в руке Минато.

Минато положил его на тарелку Аясе.

Минато: Слишком сладкий для меня, запить бы чем-нибудь.

Аясе: Колы больше дам.

Минато: Но я все оплатил!

Аясе: И ты меня пригласил сюда.

Минато: Пф.

BG: Читательский зал библиотеки.

В библиотеке Аясе и Минато нашли свободный стол в глубине читательского зала и сели друг напротив друга.

После, Минато ушел к стеллажам и вернулся со стопкой книг, пока Аясе переписывалась с кем-то.

Аясе: О, мама купила клубнично-шоколадный торт. Аки-чан обещал оставить мне половину.

Минато: Уф, отлично. Так, давай быстро пролистаем их, и найдем то что нам нужно. Держи.

Минато разделил книги на две стопки и вторую половину пододвинул Аясе.

Аясе с грустным лицом открыла первую книгу.

Хоть Аясе и была троечницей, но она была старательной когда дело касалось групповых или парных проектов.

Эта черта Аясе тоже очень нравилась Минато.

Нравилась...

Минато старался как можно незаметнее поставить тяжелый талмуд перед собой, пряча покрасневшие щеки, и надеялся что Аясе не слышит его громкий и быстрый стук сердца.

Тук-тук-тук.

И ведь в кафе Аясе дала ему свою колу с трубочкой. Сейчас Минато понял что тогда на ней блестела гигиеническая помада Аясе. Она всегда использовала гигиеничку со вкусом банана, хотя сам фрукт терпеть не могла.

Минато вдруг почувствовал на губах вкус банана.

Тук-тук-тук-тук-тук!!!

Минато: Я в туалет!

Минато отложил книгу и быстрым, паническим шагом направился в туалет.

Аясе: Ну, хорошо.

BG: Туалет.

Минато тут же подошел к раковине, набрал холодной воды и умыл красное лицо. После, набрал воды в рот, пытаясь избавиться от фантомного вкуса бананов.

Какой же он дурак!

Ему вспомнилась звездная ночь и треск костра.

Дурак!

Минато глубокого вздохнул, выдохнул и так три раза к ряду.

Мысли пришли в порядок. На место звездной ночи пришли мысли о будущем докладе по биологии, тесте по математике и недовольных родителях.

Минато: Так, нужно возвращаться.

На последок, Минато еще раз умылся и посмотрел на себя. Щеки не красные, а на брюках в области промежности все ровно.

BG: Читательский зал библиотеки.

Пока Минато приводил себя в порядок, Аясе успела долистать свою книгу и взялась за вторую.

Аясе: Я взяла закладки из твоего пенала. Мой остался в рюкзаке, который забрал Аки-чан, кхм.

Аясе: Зеленые – очень важно, желтые – может нам подойти.

Минато: Ага, спасибо.

Минато решил повторить за Аясе и также помечал нужное закладками.

Через час они закончили пролистывать книги и самые нужные забрали с собой.

Аясе: Ура. Теперь можно идти ко мне и торт.

Минато: Я бы сейчас не отказался от чего-нибудь мясного.

Аясе: Со вчера осталось папино рагу. И острый рамен с говядиной.

Минато: Если еще раз добавишь в рамен острого перца и я не буду за тебя платить в кафе.

Аясе: Ой, да ладно. Было то всего один раз.

Минато: Ты три раза добавляла перец в мою еду!

Аясе: Ну прости.

Минато: Не слышу раскаяния в твоём голосе.

Аясе обняла Минато за руку и состроила самое жалобное выражение лица на какое была способна.

Аясе: Прости меня, Ми-чан, я виновата, и больше так не буду.

В голове Минато тут же стало пусто.

Мягко.

Пустая голова Минато немного наклонилась вниз.

Однако, сквозь плотную черную ткань кофты ничего не видно и легкое чувство разочарования вернуло ему немного здравомыслия.

На щеках тут же выступили красные пятна, но Минато не знал что ему сказать.

Минато: Эм, ну, я...я...

Акира: Аясе!

Впервые в жизни Минато рад слышать голос Акиры.

Аясе: Привет, Аки-чан. Ты с магазина? О, купил мое любимое мороженое.

Акира: Да, купил десять штук.

Аясе: Отлично. Минато, кстати, остается на ужин.

Акира недовольно посмотрел на Минато.

Акира: Нужно было оставить тебе четверть торта.

Аясе: Нужно было оставить тебя утром проспать первый урок, бе.

BG: Кухня дома Аясе.

Минато до сих пор удивлен что родители Аясе пускают его в дом. Три года назад он был уверен что его на порог не пустят, но вот уже три года подряд, минимум раз в неделю Минато остается у Аясе на ужин и ни отец, ни мать Аясе не возражают. Наоборот, они даже рады ему.

Мать Аясе гладит его по голове.

Мама Аясе: Ты так вырос, Минато-кун.

Минато: Да ладно вам, мы не виделись всего лишь неделю. Не так уж и сильно я вырос.

Мама Аясе: Мальчики твоего возраста растут скачками.

Аясе: Я правда достигла пика своего в четырнадцать лет.

Мама Аясе: Моя мать тоже низкая как и папин отец.

Отец Аясе: Хотя папа и был низким, но спорить с ним никто не хотел.

Акира: Потому что он упертый как баран.

Отец Аясе: Не без этого. Но твоя мама смогла его переспорить. И не раз.

Мама Аясе: Ну, это было не так сложно.

Отец Аясе: Не прибедайся, Кагами. Когда я познакомил тебя с родителями, ты тут же заткнула за пояс этого старика.

Родители Аясе тут же пустились в воспоминания о встрече с родителями, потом о свадьбе и начали вспоминать о своей первой встрече.

Минато смущенно ел вкусное рагу. Родители Аясе так отличались от его собственных и сам Минато хотел бы быть таким же вечно влюбленным.

Аясе рядом с ним доедала предпоследний кусок торта.

Минато в мыслях: "И как у нее только не болят зубы."

Когда Аясе хотела приступить к последнему куску торта, то Акира ее остановил.

Аясе: Эй!

Акира: Ты же сама завтра утром расстроишься из-за того что не будет торта с утра.

Аясе состроила обиженное лицо, но отодвинула тарелку от себя и повернулась к Минато.

Аясе: Минато, кстати, хочешь сходить в кино на выходных?

Недовольный взгляд Акиры заставил Минато сглотнуть.

Минато: К-конечно. Главное к пятнице закончить доклад.

Аясе: Тогда я сегодня и завтра над ним поработаю и черновик пришлю тебе по почте. А сейчас давай поиграем в гилти гир?

Минато: Чур я беру Изуну.

BG: Гостиная дома Аясэ.

После пяти раундов, два из которых Аясе выиграла, Минато собрался домой.

На улице начинало темнеть чуть раньше из-за приближающейся осени. Минато крепче закутался в ветровку и напомнил себе достать шарф, который ему связала Аясэ в том году. Шарф был с дырками и попеременно то плотной вязью, то широкой.

Однако, этот шарф согревал лучше всего.

Минато: Я дома.

Его тихий голос утонул в будничном шуме телевизора в гостиной. На столе в кухне лежала тарелка с его ужином, который Минато убрал в холодильник, завернув пищевой пленкой. Родители никак не отреагировали на него, когда он проходил через гостиную в свою комнату, продолжая смотреть телевизор.

Уже в своей комнате, Минато лег на кровать. Голова немного болела.

Хотелось проспать всю следующую вечность, но нельзя. Скоро экзамены.

Поэтому Минато сел за стол, потянулся и начал готовить домашнее задание на завтра.

Переход: на экране появляются настенные часы с временем.

Переход и время на часах плюс два часа.

Минато: Так, домашка на завтра готова. Теперь можно отдохнуть. Минато включил небольшой пузатый телевизор на комод и обратно лег на кровать, бездумно переключая каналы пока не наткнулся на какую-то передачу о психологии.

Ведущий: Каждый день мы испытываем эмоции и чувства.

Ведущий: Мы любим наших родителей и детей, мы радуемся когда нам везет и мы способны чувствовать счастье.

Ведущий: Эмоции и чувства это то что нас сопровождает со дня рождения до дня нашей смерти.

Ведущий: Однако, существуют люди, которые не могут испытать этого.

Ведущий: Их называют "психопатами".

Ведущий: Психопаты не способны испытать глубоких чувств и эмоций, все что они испытывают – поверхностная фальшь.

Ведущий: Часто психопаты, независимо от их пола, становятся преступниками: серийными убийцами, насильниками, мошенниками.

Ведущий: Психопаты склонны к частой лжи и манипуляциям, они способны очаровать и обвести кого угодно вокруг пальца ради собственной выгоды.

Ведущий: Хотя психопаты и не могут чувствовать, но они все еще испытывают желания и потребности, однако из-за того что свой голос совести они никогда не воспринимают всерьез, то свои желания они утоляют не смотря ни на какие жертвы.

Ведущий: Любая их игра стоит свеч, даже если в итоге они попадут за решетку.

Ведущий: Также психопаты с легкостью могут маскироваться и носить маску "приличного человека" очень долго.

Ведущий: Друзья, семья и соседи почти каждого серийного убийцы-психопата до последнего не могли предположить что близким им человек все это время был волком в овечьей шкуре.

Ведущий: Главными чертами психопатов, по которым можно понять он ли перед вами, являются: эгоцентричность, поверхностность, склонность манипулировать людьми и жестокость.

Ведущий: Они любят поговорить, но если во время разговора посмотреть им в глаза, то они будут пустыми или в них не будет тех эмоций, которые психопаты вкладывают в свой рассказ.

Минато: Ха, чем-то похоже на Акиру.

Ведущий: На этом я хочу закончить свой рассказ. Спасибо за внимание и берегите себя.

Минато: Мгх, ну что ж. Пора спать.

Теплая ванна окончательно сморила Минато и он крепко уснул.

BG: Школьный класс.

Монотонный голос учителя не помогал Минато отвлечься от мыслей про вчерашнюю передачу.

Минато: А ведь Акира всегда казался мне странным.

Минато выписал черты психопатии в тетрадь и задумался.

CG: Тетрадь в клетку на которой появляются следующие надписи:

Эгоцентричность

Отсутствие эмпатии

Поверхностность

Склонность манипулировать людьми

Жестокость

Пустые глаза во время разговора о чем-то

Если проанализировать все поведение Акиры за три года, которое сам Минато застал с перехода близнецов в его класс, то все сходится.

Акира всегда вел себя так словно он король, а все остальные, кроме его сестры, плебеи с которыми нужно разговаривать, постоянно закатывая глаза. Даже с учителями он разговаривал хоть и вежливо, но было видно что ему наплевать на всех остальных.

Акира не был способен на эмпатию.

Минато вспомнил случай, когда у их одноклассницы умерла собака. В то время девочка могла случайно начать плакать во время урока или обеда.

Тогда она же сидела за партой вместе с Акирой. Если Минато правильно помнит, то ее слезы случайно попали на тетрадь Акиры.

BG: Школьный класс.

Акира: Твоя собака умерла неделю назад. Может уже хватит плакать при каждом удобном случае?

Одноклассница только сильнее заплакала.

Одноклассница: Т-ты не понимаешь. Уо-л-ли был со мной всю жизнь. Он был таким милым. Всегда ложился со мной спать. Я так по нему скучаюууу.

Акира: Он уже умер, слезами ты его явно не вернешь. Поэтому успокойся.

Эти слова были жестокими и лишними.

Одноклассница ничего не сказала в ответ, но разрыдалась еще сильнее и выбежала из класса.

Минато: Акира, это уже слишком. Нельзя быть таким черствым.

Акира: Я не сказал ничего неправильного. Если кто-то умер, то он не воскреснет. и лить слезы бесполезно.

Минато: Да как ты- Аргх, неважно. Такому мудаку как ты бесполезно что либо объяснять.

Минато отвернулся, но не Аясэ.

Аясэ: Аки-чан, пошли поговорим.

Близнецы вышли, а остальной класс, до этого наблюдавший за их перепалкой, постепенно вернулся в обычное состояние.

Многие тогда хотели высказать что-то Акире, но никто не решился из-за легкого страха и уважения к старосте.

На следующий день Акира извинился перед одноклассницей, но та все равно поменялась местами с Дэнни, который сидел рядом с Акирой до сих пор.

Минато: Если вспомнить, то извинения Акиры звучали как-то... неестественно. Как будто они были заготовлены, а ему оставалось лишь их прочесть.

Минато: Точно! Тогда же Аясэ выходила с Акирой из класса. Наверное, она объяснила что он был неправ и помогла подготовить извинения.

Минато: Аясэ ведь единственный человек к которому Акира прислушивается.

Минато поставил галочку напротив "отсутствия эмпатии".

Покопавшись в памяти Минато нашел еще пару странных ситуаций.

Первая была на уроке рисования.

Учитель: Дети, для закрепления урока о импрессионистах сегодня тема нашего урока "Момент Сильного Чувства".

Учитель: Я хочу чтобы вы нарисовали момент в который вы испытали ваше самое сильное чувство. Будь то что-то хорошее или плохое.

Учитель: В конце урока каждый представит свою работу перед всем классом и расскажет о том что чувствовал в тот момент.

Минато смутно помнит что нарисовал на том уроке. Аясэ, вроде бы, нарисовала пляж в соседнем городе на который ее с братом возили родители.

А Акира...

Учитель: Это...что это?

Акира: Я и Аясэ-чан играем в видеоигру в гостинной.

Учитель: Что ты тогда испытал?

Акира: Нич-

Аясэ: Радость он тогда испытал. Кажется, в тот день было очень жарко и мы проигравший пойдет в жару за мороженым в дальний магазин без кепки.

Аясэ: Я тогда проиграла и в конце дня словила солнечный удар.

Акира: Потому что не надо меня недооценивать. Хотя и я играю меньше чем ты, но это не значит что вообще не умею жать кнопки.

Аясэ: Хмпф.

Минато поставил галочку напротив поверхностности и с заминкой напротив "жестокости".

Минато: Аясэ ведь тогда ходила в жару без кепки. Это условие, наверняка, придумал Акира.

Вторая ситуация произошла на уроке истории.

Их беременная учительница проводила свои последние уроки перед тем как уйти в декрет.

Учительница: Сегодня наш предпоследний урок и на следующем я хочу провести тест по всем темам, которые мы успели пройти за этот неполный учебный год.

Учительница: Сегодня мы будем изучать Генриха VII. Откройте учебники на странице, так-с, 87.

Учительница: Генрих VIII был наследником Генриха VII, назывался "Повелителем Ирландии", однако отлученный от Церкви он потребовал себе титул "Король Ирландии".

Учительница: В нынешней культуре Генрих VIII известен чаще всего благодаря тому что был женат шесть раз и казнил двух из своих жен.

Учительница: Судьбу его жен легко запомнить с помощью считалочки.

Учительница: "Разведена - Казнена - Умерла - Разведена - Казнена - Пережила."

Учительница: После себя король оставил трех наследников, хотя за первые три брака у его жен родилось десять детей.

Учительница: Однако, выжило лишь трое.

Обе руки женщины легли на заметный живот.

Акира поднял руку.

Учительница: У тебя есть вопрос, Акира?

Акира: Да, хотя он может показаться грубым.

Акира: Кхм, вы сказали что у короля Генриха родилось десять детей, но выжило лишь трое, и я помню как вы говорили что раньше дети умирали от болезней и низкого уровня медицины.

Акира: И раз сейчас медицина развита сильнее чем тогда, значит ли тогда что...

Акира: Значит ли это что ваша беременность пройдет хорошо и с вашим ребенком все тоже будет хорошо.

Учительница: С-с чего такой вопрос?

Акира: Просто, недавно мы с родителями ездили к нашей родственнице у которой должен был родиться ребенок.

Акира: И, ну, ребенок родился мертвым.

(Минато может поклясться что всю тогда Аясэ с Акирой никуда не уезжали.)

Акира: И я до сих пор думаю об этом.

Акира: У вас уже большой срок и я очень волнуюсь за вас. Возможно вам стоит лечь в больницу пораньше?

Учительница молчала, а класс даже не думал что либо сказать.

Ситуация была неловкой и даже жуткой.

Минато сидел за близнецами и поэтому не мог видеть лицо Акиры, но в тот момент ему казалось что это даже к лучшему.

Сейчас Минато думает что у Акиры было либо пустое выражение лица, либо садистское, скрытое ща его вечно-вежливой улыбкой.

Учительница громко вздохнула: Думаю ты прав, Акира. В последнее время я устаю все чаще и сильнее.

Учительница: Я закончу сегодняшний урок и, пожалуй, уже пойду в декрет.

Так оно и было.

Учительница ушла в декрет, родила чудесного живого ребёнка, девочку, и уже два года сидит с ней, хотя обещала выйти на работу в следующем году.

Манипуляция была.

Учитель математики: Минато, не мог ты сказать ответ задачи?

Минато оторвал взгляд от тетради и увидел сложный пример, который так сходу не решить.

Аясэ, шёпотом: Минус двадцать семь.

Без задней мысли Минато повторил громко вслух.

Учитель математики: Хмм, молодец, Минато. Однако, постарайся не уходить глубокого в себя.

Минато: Постараюсь.

Сцена: Столовая.

Аясэ: Чувак, что с тобой было на уроке? Учитель звал тебя три раза.

Минато: Вчера вечером я наткнулся на передачу про психопатов.

Минато: И там перечислили признаки психопатии и...

Минато глубокого вздохнул.

Минато: И твой брат подошел под все признаки.

Минато: Ты не замечала за ним ничего странного?

Минато: Например, что он не может никому посочувствовать или часто врет?

Аясэ задумалась.

Аясэ: С Аки-чаном все нормально. У него просто сложный характер.

Аясэ: Я его с самого рождения и он ни разу не сделал мне ничего плохого. Да мы часто дрались, но это естественно для братьев и сестер.

Аясэ: Я знаю что ты ненавидишь Аки-чана, после того как он занял твое первое место по успеваемости, но Аки-чан не плохой человек.

Аясэ: Так что выбрось эти глупые мысли из головы и просто займись нашим проектом.

Аясэ щелкнула Минато по лбу.

Аясэ: Паранойя – это не круто.

Минато: Думаю, ты права. Может уже пора отпустить обиду на этого придурка?

Минато: Извиниться, что ли, перед ним.

Аясэ: Делать ты этого не будешь, конечно же.

Минато: Ха, скорее снег выпадет, чем я извинюсь перед ним.

Минато: Даже если он не психопат, но Акира мне все равно не нравится.

Аясэ: За три года это было понятно.

ВГ: Библиотека.

Минато решил последовать совету Аясэ и вернуться к их проекту.

После уроков Минато ушел в школьную библиотеку, а Аясэ пошла гулять с подругами из их класса.

Минато сел за компьютерный стол в самом углу коридора, спрятанный за стеллажами.

Минато: Так, сначала нужно поискать основу.

Минато ввел в поисковик такие слова как "психология", "чувства" и "эмоции", выписал себе номера нескольких книг и взял одну для начала.

СГ: книжные страницы на которых появляется следующий текст.

"Еще в 1950-е годы Полем МакЛейном, американским нейрофизиологом, было обнаружено, что эмоции возникают в специальных структурах мозга. Ученый назвал их лимбическими структурами – это подкорковые образования, например, миндалина, перегородка мозга и другие. В них возникает эмоциональное возбуждение, которое как волна потом распространяется на самые разные отделы центральной нервной системы. Импульс поступает на кору, спинной мозг, а потом охватывает вслед за центральной нервной системой и периферическую нервную систему, включающую самые разные органы. Именно поэтому, например, когда мы в стрессе, могут дрожать руки, крутить живот или учащаться мочеиспускание. Иными словами, каждая клетка реагирует на наши эмоции.

Самое интересное, что одна и та же ситуация у разных людей может вызывать различные эмоции. Все дело в том, что наш организм сравнивает результаты деятельности с ожиданиями, если они не совпадают – это негативный сценарий. Помимо этого у каждого человека в определенный момент действуют разные мотивации для выживания. Так организм через неприятные эмоции достигает тех или других важных для выживания результатов, которые адаптируют его к условиям жизни.

Первичная реакция возникает в нейронах лимбической системы. Поль МакЛейн, сформулировав эту теорию, говорил о так называемом "тройном мозге", который включает в себя иерархическое соподчинение уровней нервной системы. Он говорил о мозге древних рептилий, древних млекопитающих и современных млекопитающих, о

соподчинении этих структур и о том, что млекопитающие (и особенно человек) способны при помощи корковых отделов мозга контролировать работу этих древних лимбических отделов нервной системы и таким образом осуществлять контроль этих эмоций.

Важную роль в возбуждении этих эмоциональных первичных зон мозга играет гипоталамус. Это центр эндокринной регуляции, центр вегетативной регуляции организма, центр и мотиваций (голода, жажды), это очень мощный и очень небольшой по размеру отдел мозга (порядка 150 ядер на расстоянии около 1 см друг от друга). Он очень важен для генерации эмоциональных и мотивационных состояний. Эмоции и мотивации взаимосвязаны. Дальнейший выход на периферический уровень осуществляется при помощи гормональной регуляции (гипоталамус – пейсмейкер гуморальной регуляции), поскольку в нем выделяется ряд ключевых гормонов, которые, как камертон, задают тон практически всем остальным железам внутренней секреции. Там же, в гипоталамусе, находится центр вегетативной, то есть неосознанной нервной регуляции процессов организма. Поэтому эмоции распространяются и влияют на все функции организма....”

Минато оторвался от книги и застонал.

Минато: Учеба только началась, а я уже устал.

Минато взял прочитанную книгу и пошел к полкам за следующей.

CG из трех фреймов. В первом Минато берет книгу с полки, во втором фрейме смотрит на зазор между книгами, в третьем удивляется.

Минато: Аясэ?

Аясэ сидела за столом рядом со своим братом.

Аясэ: А Минато-кун принял тебя за психопата ~.

Акира: Я всегда знал что он глупый, незачем мне это лишний раз подтверждать.

Аясэ: Слушай, ну если он решил также как доктора, то могут также могут подумать и другие. И что тогда будем делать?

Акира: Я не хочу снова переезжать.

Аясэ: Я же извинилась за тот раз!

Акира: Твои извинения действуют на кого угодно, но не на меня.

Акира: Твой Минато тоже всегда покупается на твою игру, поэтому просто продолжай держать его подальше от мысли подальше от дурацкого диагноза в наших медкартах.

Аясэ: Конечно, но мы скоро выпускается и в университете тебе нужно будет смягчиться.

Аясэ: Бери пример со своей прекрасной сестры: общительная, добрая и понимающая.

Аясэ: Так как у меня опыта больше я помогу тебе очаровать пару людей чтобы выглядело убедительнее.

Аясэ: Но с тебя коробка бананового мороженого.

Акира: Мне совсем не нравится идея проводить время с людьми как ты ради одной лишь маски.

Акира: У меня есть дела поважнее.

Аясэ обняла брата за руку и положила голову ему на плечо.

Аясэ: Увы, это необходимая жертва чтобы казаться "нормальным".

Аясэ: Но если тебя окончательно достанут люди или будут звать на вечеринки, то я готова сыграть роль младшей сестры у которой

случилась беда или девушки, которая очень любит проводить с тобой время.

Акира: Спасибо.

Акира крепко взял ладонь Аясэ в свою.

Тихим шагом, который он учил всю жизнь, Минато незаметно вышел из библиотеки.

В голове было пусто.

Оставшиеся уроки Минато провел на автопилоте, стараясь ни о чем не думать и не смотреть на Аясэ.

После уроков Минато отказался прогуляться с Аясэ и пошел домой один.

Мама даже удивилась его раннему возвращению, но, опять таки, ничего не сказала, кроме того что ужин в холодильнике.

Проходя через гостиную Минато увидел на журнальном столике новый альбом и белую полоску.

Приглядевшись, Минато узнал тест на беременность, который им показывали на смущающих уроках полового воспитания.

Минато: Две полоски.

Минато: Ох.

Минато вздрогнул.

Тяжелые ноги привели его в комнату и Минато упал на кровать, не раздеваясь.

В голову начали возвращаться мысли, которые он старательно игнорировал несколько часов.

Аясэ ведь не могла использовать его все эти три года?

Они ведь хорошие, лучшие друзья. Он наверняка все не так понял.

Как это обычно и бывает, когда подслушиваешь чужой разговор! Аясэ наверняка до или после говорила что он, Минато, ей не безразличен!

В этом мире должен быть хотя бы один человек, которому не наплевать на него!

В этом мире должен быть хотя бы один человек, который любит Минато!!

По щеками покатились слезы, ком застрял в горле.

Минато, как он сам себя учил, постарался глубоко дышать чтобы тихая истерика не зашла далеко.

Спотыкаясь, Минато побежал в ванную, где тут же открыл воду и стал умывать лицо.

Истерика продолжала набирать обороты и напротив раковины Минато провел около получаса, пока дыхание не выровнялось, а голова не заболела особенно сильно.

В беспамятстве Минато заснул на кровати, а уставший мозг решил добить его окончательно.

BG: класс в фильтре сепия.

Учитель: Дети, познакомьтесь со своими новыми одноклассниками.

Красивая девочка: Меня зовут Аясэ, а его Акира.

Аясэ указала на мальчика рядом с собой.

Аясэ: Мы близнецы, хотя и не похожи.

Аясэ локтем толкнула брата.

Акира: Надеемся все мы станем хорошими друзьями.

Учительница: Теперь садитесь на свободные места. После урока вы можете попросить одноклассников поменяться местами, если хотите сесть вместе.

Минато сидел один за первой партой и к нему села Аясэ, а ее брат сел сзади них.

Минато: Привет. Меня зовут Минато, приятно познакомиться.

Аясэ: Тоже самое.

После этого они сидели вместе на всех уроках, кроме рисования.

Переход.

Аясэ: Итак, чем ты увлекаешься? Я люблю видеоигры, комиксы, кино и мультики.

Минато: Я, ну, читать люблю. Правда, в основном книги.

Аясэ: У меня дома есть приставка. Мы можем после школы в нее?

Минато смутился.

Минато: Зовешь в гости? Так сразу?

Аясэ: Ты милый, так почему бы не позвать?

Минато смутился еще больше и отвел взгляд.

После уроков Минато и пара других одноклассников и одноклассниц пошли вместе с близнецами.

ВГ: Кухня.

Аясэ: Мама, мы дома! Мы позвали Пару одноклассников в гости.

Акира тут же ее поправил.

Акира: Не мы, а ты.

Акира закатил глаза и ушел на второй этаж.

Мама Аясэ: Приятно познакомиться, дети.

Аясэ: Сядьте в зале, а я пока приготовлю закуски.

ВГ: Гостиная дома Аясэ.

В тот день Минато, полный неловкости, просидел на краешке большого дивана, смотря как его одноклассники играют.

Сам Минато отказался сыграть, потому что у него никогда не было приставки и он даже не знает как играть.

Минато, в мыслях: Но выглядит круто.

Минато: Если я закончу этот год с отличными оценками, то получится упросить родителей купить мне приставку.

Вечером, когда пришел отец Аясэ, мама Аясэ сказала что уже поздно и им пора собираться.

Одноклассники: Пока, Аясэ, было очень весело.

Аясэ: Пока-пока.

Уставший Минато медленно одевался, когда к нему подошла Аясэ, смотря прямо ему в глаза.

Аясэ: Тебе было весело?

Минато: Д-да, я просто устал.

Аясэ: Но ты даже ни разу не сыграл.

Минато: Г-говорю же, устал.

Аясэ продолжала смотреть прямо на него, но, казалось, что она обдумывает что-то про себя.

Аясэ: Ясно. Тогда ты придешь в гости завтра?

Его приглашала во второй раз в гости красивая девочка. Минато было жутко неловко.

Минато: Я подумаю.

Аясэ: Чудно. Пока.

Аясэ ушла, не обращая на него внимания.

ВГ: Гостинная в доме Минато. На диване сидят его родители.

Минато: Я дома.

Мать: Ты долго.

Минато: Я был в гостях у Аясэ, новенькой. Я писал вам обоим.

Отец: Я читал, но все равно долго. Уроки хоть успеешь сделать?

Минато: Я часть сделал во время обеда, мне осталось совсем немного.

Мать покачала головой.

Минато: Кстати, я же хорошо учусь?

Мать: Да.

Отец: Но можно и лучше.

Минато: А если я этот год отлично окончу, то можно мне в подарок, ммм, игровую приставку?

Отец: Зачем тебе?

Минато: Ну, у Аясэ дома была приставка и, кажется, в нее было весело играть.

Родители посмотрели друг на друга.

Мать: Если закончишь этот год на отлично, то мы подумаем.

Минато улыбнулся и поклонился.

Минато: Спасибо, я пошел заниматься!

На следующий день Минато также пошел к Аясэ в гости.

Минато: Я правда ненадолго, мне нужно потом сделать домашку.

Аясэ: Задали же немного.

Минато: Да, но я хочу подготовиться к завтрашним урокам.

Аясэ: Зачем? Ничего особо сложного на них нет.

Минато: Ну мне надо.

Аясэ пожала плечами.

Аясэ: Если хочешь, я могу помочь тебе с домашкой.

Минато покраснел.

Минато: Ха-х, я бы не отказался.

Хотя Аясэ недавно к ним перевелась, а год только начался, она была умной. Вместе они управились с домашкой в два раза быстрее, и Аясэ даже предложила вместе сыграть в приставку.

Минато: Да я ни разу до этого не играл.

Аясэ: Ни разу? Ого.

Аясэ: Тогда тебе тем более нужно сыграть. Видеоигры это весело.

Аясэ улыбнулась.

Аясэ: Я буду тебе поддаваться.

CG: Аясэ сидит на диване, протягивая Минато контроллер.

Минато: Ну, хорошо, я попробую. Один раз.

После часа игры Минато еще больше захотелось собственную приставку, даже не смотря что он быстро умирал в каждой игре, которую включала Аясэ.

Аясэ: Да ты играешь еще хуже чем Акира.

Акира: Я все слышу.

Сказал Акира проходивший мимо них на кухню.

Акира: Тебе разве не пора домой?

Минато посмотрел на часы.

Минато: О, да, пора.

Минато: Пока, Аясэ. Увидимся, завтра в школе?

Аясэ кивнула.

BG: Кухня в доме Минато.

Мать: Ты сегодня пришел поздно.

Минато: Я снова был у Аясэ в гостях. Мы вместе домашку делали.

Мать: О, вот как. Она тебе понравилась.

Минато покраснел.

Минато: ну не то чтобы прям понравилась. Она просто крутая.

Мать усмехнулась.

Мать: Думаю, ты сможешь позвать ее к нам на ужин.

ВГ: Школьный класс.

И отцу и матери Аясэ тоже понравилась, хотя они после ужина говорили, мол, девочка немного не собрана, но с возрастом это пройдет.

Минато был счастлив тот год, но в конце года все это счастье прошло.

Когда Минато отдали его табель с успеваемостью, его сердце остановилось.

Аясэ: Ооо, Акира на первом месте. А я...на пятнадцатом. Круто!

Минато:...

Минато: Надеюсь что такой табель понравится моим родителям. Я никогда до этого не занимал второго места.

Аясэ: Нужно привыкать к поражениям.

Минато: Меня убьют.

Аясэ: Я куплю тебе цветов на могилку—

Аясэ: то есть, если ты хочешь, я могу пойти с тобой.

Минато: Нет, спасибо, я сам.

Минато: Пока, увидимся завтра.

ВГ: Гостинная Минато.

Мать: Десятое место?! Ты вообще учился?!

Мать: Как можно было так скатиться?!

Минато вжал голову в плечи, смотря в пол, и старался стать меньше и как можно незаметнее.

Минато: Н-но!

Отец: Не хочу слышать. Ты будешь заниматься все лето! Никаких прогулок, никакого телевизора и никакой приставки!

Минато пошел к себе в комнату, стараясь не расплакаться.

То лето Минато не желает вспоминать.

Учиться с утра и до ночи, с перерывом на еду и туалет с ванной. Телефон был изъят, после того как Минато написал Аясэ не звонить ему этим летом.

После Аясэ все равно приходила к нему, но родители не пускали ее даже на порог из-за чего она с ними откровенно и очень грубо ругалась.

После того как Аясэ пришла со своими родителями и потребовала встречи с ним, отец строго наказал больше никогда не общаться с Аясэ.

Лето подходило к концу и Минато ходил в летнюю школу. Конечно, в школе Минато общался с Аясэ, но после школы тут же шел домой.

Аясэ: Это же глупо заставлять кого-то учиться. Аттестат нам даже после не понадобится!

Аясэ: Я не понимаю.

Минато: Родители желают мне лучшего. Если у меня будут хорошие оценки, то я смогу поступить в хороший университет, а с хорошим дипломом я смогу зарабатывать много денег.

Аясэ: А жить когда будешь?

Аясэ: Живем один раз, поэтому бессмысленно строить такие длинные планы.

Минато облокотился на Аясэ.

Минато: Я так устал. Кажется, еще немного и я с ума сойду.

Аясэ: Можно сбежать как подросток из фильма или сериала.

Аясэ: Я могу даже поискать информацию о том как выжить на улице.
Аясэ: О, а еще ты можешь убежать на другой конец страны и притвориться сиротой с амнезией. Там тебя может приютить какая-нибудь семья.

Аясэ: Хотя всякие документалки про приемных детей не вселяют надежды.

Минато пропустил мимо ушей дикие идеи подруги.

Он слишком труслив чтобы сбежать из дома в неизвестность.

Однако, Аясэ ее идея показалась дельной и на следующий день она принесла ему распечатки с информацией о жизни на улице, которую нашла в разных уголках интернета, и, внезапно, нинтендо дс.

Аясэ: Держи.

Минато тупым взглядом уставился на розовую приставку, обклеенную наклейками и блестками.

Минато: Зачем оно мне?

Аясэ: Ты похож на зомби. Тебе следует расслабиться. Сыграй в пару игр, приставка прошита.

Аясэ: Мама уехала к своим родителям в Японию и обещала привезти мне новую приставку.

Аясэ: Я читала в журнале что она будет показывать 3д без очков, представляешь?

Аясэ: А еще мне разонравился розовый, поэтому я попросила у мамы синюю портативку. Синий хороший цвет

Минато скептически посмотрел на ядовито-красный кардиган, который Аясэ носила уже неделю, после предыдущей недели ношения, зеленой кофточки.

Минато конечно посмеялся над идеей побега, но прочел распечатки.

Всяко интереснее чем учебники от которых уже болела голова.

В начале последней недели лета Минато должен был сдавать тест, который покажет что школа ему действительно помогла.

В тот день Минато чувствовал себя особенно отвлеченно.

Мигрень вызвала желание расколоть себе голову о стол в попытке облегчить боль.

Минато пришел за минуту до начала теста и в тот момент когда он положил свой бланк на парту его мозг отключился.

Совершенно.

Ни одной мысли, сплошная пустота, взгляд, наверняка, был как у зомби.

Тогда он очнулся когда учитель попросил его сдать работу.

Отдавая пустой лист, Минато умом понимал что дома его ждет серьезная взбучка, но...

Ему было абсолютно все равно.

Минато: Возможно, идея Аясэ не такая уж и плохая.

Подумал он тогда мимоходом.

Дома был жуткий скандал, его, наверное, услышали даже их безразличные ко всему соседи.

Мать и отец перекрикивали друг друга, а после начали ругаться друг с другом.

Минато наблюдал за этим с равнодушием. Тогда мигрень его волновала больше, чем истерика двух людей перед ним.

Минато не хочет вспоминать каким образом скандал перерос в драку, хотя точно помнит что перед ней звучала фраза "Нам просто нужно завести ребёнка, который не будет пустой тратой денег".

Минато даже спустя три года иногда чувствует на спине след от тяжёлой руки отца, горящий след от пощечины матери и жар его собственных рук когда он, не контролируя себя, попытался дать отпор, но под руку ему попала лишь старая ваза, которую он тогда бросил не глядя.

Треск стекла топот собственных ног Минато сильный хлопок дверью и дальнейшие удары по ней же.

Тогда в голове Минато были мысли, но они сменяли друг друга так часто и быстро что Минато не помнит о чем он думал.

Помнит лишь что вывалил все учебники и тетради из рюкзака и собрал вещи по списку, который появился в его голове после прочтения распечатки.

Одежда,

Деньги,

И зарядка.

После Минато смог вылезти через окно комнаты и побежал к дому Аясэ.

Положа руку на сердце, Минато не может вспомнить что тогда наговорил Аясэ (в ярко-желтой пижаме), но, видимо, тех слов хватило чтобы Аясэ убежала с ним, захватив велик

ВГ: Качели в парке. Ночь.

Их сил хватило лишь на то чтобы доехать до парка, где Аясэ захотела покачаться на качелях.

Минато: Но нас же будет искать полиция.

Аясэ: Твои родители напали на тебя, поэтому они позвонят в полицию гораздо позже.

Аясэ: У нас куча времени. Хватит чтобы уехать в город.

Аясэ: Ты лучше посмотри как тут тихо и спокойно.

Минато огляделся.

Тишина и покой.

Мигрень начала успокаиваться.

Минато сел на качели рядом с Аясэ и начал раскачиваться.

Аясэ: Обожаю гулять ночью. Вроде бы все тоже самое что и днем, но совершенно другое.

Минато: Ты гуляешь ночью?

Аясэ: Иногда.

Минато: Теперь понятно почему ты иногда спала на уроках.

После парка они решили поехать в соседний город, в котором есть большой пляж и море.

Аясэ: Я хочу на море. Давай поедом море.

Аясэ: Только ты поведешь велик.

Минато не возражал. Он не был на море сто лет.

Поездка на велике с перерывами заняла у них два часа.

Минато не чувствовал ног, но чувствовал удовлетворение.

Аясэ: Я хочу есть. Давай купим чтонибудь в магазине.

Аясэ достала из кошелька несколько купюр.

Минато: Триста баксов?!

Аясэ: Когда мне еще представится шанс сбежать из дома с тобой как в сериале?

Аясэ: У родителей скоро зарплата, они не будут возражать.

Минато: Что-то сомневаюсь.

Аясэ: Давай купим много всяких вкусностей!

Минато: Аясэ—

Аясэ: Я хочу огромную пиццу и бургер. А лучше два.

Аясэ пошла вперед, не обращая внимания на Минато.

Минато: Я хочу колы.

В ближайшей круглосуточной забегаловке безразличная работница выдала им их заказ и они съели половину из большого заказа, а половину взяли с собой.

Минато: Теперь пойдём к морю?

Аясэ кивнула.

На пляже они нашли большие камни, убрали сумки, и сели на песок.

CG: Минато и Аясэ сидят на песке и смотрят на звездное небо.

Минато: Красиво.

Аясэ: Да-а. Очень.

Когда Минато уже начал клевать носом, Аясэ расстелила большой спальный мешок под камнем и они пригласила его.

Аясэ: Родители его купили для кэмпинга, но мы на нем были только один раз. Мешок теплый.

Минато чувствовал как у него в животе все переворачивается при взгляде на спокойное лицо спящей Аясэ.

Они были так близко.

Минато зажмурил глаза и заставил себя заснуть.

Нечего голову глупостями забивать.

На следующее утро Аясэ надоел пляж и они сначала побродили по городу, а после уехали в следующий.

Так они кочевали из города в город без малого неделю, пока не попались на глаза полицейскому.

Кажется, тот их остановил, сверил с фото и забрал в участок?

Минато не может вспомнить.

Первыми в участок ворвались родители Аясэ во главе с разъяренным Акирой, взгляд которого тогда страшно напугал Минато.

Родители Минато приехали позже, но были ужасно злы.

Еще больше их разозлил полицейский и социальная работница, которой Минато рассказал почему он сбежал из дома.

Минато не забрали в детский дом, но его родителей "взяли на карандаш", как сказала позже Аясэ, которой так сказали родители.

После соцработница приезжала иногда в гости, и перед ее приездом родители всегда старались вести себя гораздо идеальнее и даже меньше ругали (только ругали) Минато по поводу учебы.

Ситуация, как ни странно, стала лучше.

Минато был искренне благодарен Аясэ за идею с побегом и за соучастие в преступлении.

Минато знобило. Было попеременно то холодно, то жарко. Горло было неприятно сухим, а голова жутко болела.

Минато: Лучше бы я умер.

С дрожью в ногах Минато вышел из комнаты в тёмный коридор.

Минато: Родители уже легли спать.

Минато, стараясь по памяти избегать скрипучих мест на полу, дошел до кухни, нашел в шкафчике лекарства от головной боли, жаропонижающее и, на всякий случай, спрей от боли в горле.

Запивая таблетки, Минато достает из кармана телефон.

Минато: Давай поедem на море.

Минато: Сейчас.

Минато: Я приду где-то чере-плсаа

Минато: Через полчаса*

Не дожидаясь ответа, Минато вернулся в комнату.
Из рюкзака на кровать посыпались учебники и тетради. Вместо них Минато взял немного одежды.
После Минато залез рукой под кровать в поисках небольшой коробки. из коробки Минато достал крупные купюры, накопленные с его летних подработок.
Минато: Одежда, деньги.
Минато: Точно.
Минато взял зарядку и повербанк.
Минато: Вроде все.
Минато вышел из дома, тихо закрыв за собой дверь.
Путь до дома Аясэ прошел слишком быстро для Минато.
Лекарства помогли и Минато стал чувствовать себя лучше.
Аясэ не ответила на его сообщение.
Минато: Как же мне ее позвать?
Минато: Камнем в стекло?
Минато: Нет.
Минато: Ох, надеюсь, она не поставила телефон на беззвучный.
Минато позвонил Аясэ.
Спустя несколько секунд ему ответили.
Аясэ: Ааах, Минато? Что тебе нужно? На дворе..
Аясэ:... два часа ночи.
Минато: Аясэ, выйди пожалуйста сейчас на улицу. Только оденься тепло.
Минато поправил шарф.
Аясэ: Дай мне десять минут.
Аясэ отключилась, а Минато сел на низкий каменный забор. В ногах все еще чувствовалась слабость.
Аясэ вышла не через десять, но двадцать минут и с рюкзаком на плечах.
Аясэ: Что-то произошло? Твои родители опять взялись за старое?
Минато: Нет. Мне просто очень захотелось на море.
Аясэ: Топиться собрался?
Это явно была шутка, но у Минато получилось лишь зыркнуть на Аясэ с эмоцией, которую он сам не в силах описать.
И сначала Аясэ никак на это не отреагировала. Лишь парой секунд позже натренированная улыбка потускнела.
Они сели на междугородний автобус. Водитель глянул на них, но ничего не сказал.
Во время поездки Аясэ пыталась завязать с ним разговор, но у Минато не было сил ответить что либо.
В голове снова наступила пугающая пустота.
От вокзала Минато пошел в сторону моря, а Аясэ ничего не сказала.
Минато (в мыслях): "Даже психопаты могут прочувствовать ситуацию, хах"
Они остановились на берегу моря.
Минато: Кажется, это то самое место.
Аясэ: Да, это оно.
Аясэ: Мы пойдем ни в какой отель?
Минато: Нет. Я хочу кое что сделать. Пошли.
Свинец в ногах стал легче и Минато быстрым шагом направился к самому краю песчаного берега.

Аясэ: Так что все-таки произошло?
Минато молчал. Молчал и шел.
К песчаному берегу.
К месту с которым у него связаны приятные воспоминания.
К месту, которое связало его и Аясэ.
К месту, которое развяжет нить между ними.
Минато встал на самом краю берега, морская пена, кажется, касалась его пяток.
Минато бросил рюкзак подальше от себя.
Минато повернулся.
Минато: Я слышал твой недавний разговор с Акирой в библиотеке.
Маска на лице Аясэ застывает.
Минато: Я знаю что и ты и Акира психопаты.
Маска на лице Аясэ дрожит.
Минато: И я хочу знать...
Минато: Аясэ ты испытываешь ко мне хоть какиенибудь чувства?
Минато: Тебе наплевать на меня или нет?!
Минато: Я не хочу быть частью твоей "маскировки"!
Минато: Я не хочу чтобы меня еще кто-нибудь использовал!
Минато: Даже мои родители уже готовят замену "бесполезному сыну", как я могу быть уверен что ты не найдёшь более подходящего человека для своей "маскировки", более полезного?!!
Минато: Скажи мне правду, не нужно играть никакую роль!!
Маска на лице Аясэ идет трещинами.
Аясэ: Мы не совсем психопаты.
Впервые Минато слышит такой голос Аясэ, такую интонацию.
Точнее, полное ее отсутствие.
Не столько спокойствие, сколько безразличие.
Аясэ: Врачи все еще не знают какой диагноз нам поставить. Пока что остановились на "нечто близком к психопатии", но предполагали алекситимию.
Аясэ: Мы не можем чувствовать эмоции как другие люди.
Аясэ: Я не понимаю почему люди могут так сильно скорбеть о чьей-то смерти, плакать из-за уроненного мороженного.
Аясэ: Чувства и эмоции непонятная и незнакомая мне вещь.
Аясэ: И я и Акира всегда ставили свои желания выше всего остального.
Аясэ: Поначалу ты был частью маскировки.
Минато нервно хихикает.
Аясэ: Однако, мы так много общались что ты стал частью моей жизни, как удобные туфли
Аясэ: И однажды мне пришла мысль: "Я не хочу чтобы он пропал из моего мира".
Аясэ: И вот он ответ на твой вопрос.
Аясэ: Я привыкла к тебе сильнее чем к любым самым удобным туфлям в мире и я хочу носить их настолько долго, насколько это возможно.
Маска Аясэ раскалывается и я Минато может слышать этот звук на яву.
Минато смеется.
Счастливый смех переходит в плач, потом в обычную истерику.
Аясэ смотрит на него, ее взгляд похожий на сканер, носится по его лицу собирая информацию.

Аясэ: Ты... счастливы или в отчаянии.

Минато: Я люблю тебя!

Минато: Мне уже плевать на все, я просто хочу быть с человеком, которому я нужен.

Минато: И даже если я в твоих глазах чуть выше удобных туфель, то я должен заставить тебя считать меня равным себе.

Минато: Ты сама сказала что жуткая эгоистка.

Минато: Значит я тоже могу быть жутким эгоистом.

Минато: Поэтому-кха-кха!

Минато закашлялся.

Минато: Поэтому мы будем встречаться! Кха.

Минато: Потому что я люблю тебя так как не любил никого до этого.

Минато: И плевать что ты скажешь.

Минато: И если, кха, тебе нужны объективные причины для отношений со мной.

Минато: То парочки со школьной скамьи, кха, гораздо больше нравятся обществу.

Минато не выдержал и сильно закашлялся.

Аясэ подошла к нему и хотела положить руку ему на лоб, но Минато обнял ее и они оба, не удержавшись на ногах свалились в воду.

Минато: Холодно!

Аясэ: Уже осень. Вода остыла с лета.

Минато: Ты звучишь как робот.

Аясэ напряглась в его объятиях.

Минато: Хотя на вокалоида не похожа.

Аясэ: Мне больше нравятся уталоиды.

Минато: Они одинаковые.

Аясэ: Мне все равно.

Аясэ коснулась рукой лба Минато.

Аясэ: Ты горишь.

Аясэ: Нужно снять гостиницу и дать тебе лекарств.

Минато: Первая брачная ночь, хах?

Аясэ: Мы встречаемся меньше трех минут.

Минато: Хочу свадьбу.

Аясэ: Куда ты торопишься?

Минато: Я просто настолько сильно тебя люблю.

Аясэ: Я не понимаю тебя.

Минато: Не волнуйся, я заставлю тебя понять.

Аясэ: Удачи тебе в этом.

Минато показалось что он уловил насмешку, но то была снежинка, тут же растаявшая.

Минато: Даже природа благословила нас.

Аясэ: Бессмыслица.

Аясэ дернулась.

Аясэ: Отпусти меня и пошли. Я не хочу слечь с пневмонией.

Минато: А как же я?

Аясэ: А ты дурак, который с температурой решил искупаться в холодном море.

Минато: Я люблю тебя.

Минато поцеловал Аясэ. Аясэ никак не ответила, но Минато был счастлив.

Минато: Пошли снимем комнату. Денег хватит на несколько дней. Они встали и мокрые шли к ближайшей гостинице.

Аясэ: Нужно написать Акире.

Минато: Да пошел он. Даже психопатия не помогает мне терпеть этого парня.

Аясэ: Но мы с ним, в сущности, одинаковые. Почему ты оцениваешь нас по разному.

Минато: Потому что я люблю тебя, а его терпеть не могу.

Аясэ: Не понимаю.

Минато: Я уже тоже ничего не понимаю. Знаю лишь что люблю тебя.

Аясэ: Если ты через каждое предложение будешь говорить что любишь меня, я не полюблю тебя в ответ.

Минато: Я просто хочу чтобы ты знала что я люблю тебя.